

O TEMPO QUE FOI

Produção musical

Sergio Molina, André Magalhães e Paulo Gusmão

Produção fonográfica

Paulo Gusmão

Arranjo, orquestração e regência

Sergio Molina

Gravação

Zé Godoy, Caio Nazaro, Beto Mendonça e André Magalhães
Carbono Sound Lab - Estúdio 185 Apodi - Space Blues - Estúdio Zabumba

Edição e mixagem

André Magalhães
Estúdio Zabumba

Masterização

Carlos Freitas
Classic Master

Projeto gráfico

Flavio Gouvea
a partir de “Colagem”, obra de Laura Barbosa Gusmão de Mendonça

Fotos

João Caldas Fº

São Paulo - Brasil

2019

GRAVAÇÃO

Zé Godoy e Caio Nazaro

Carbono Sound Lab

acordeom
flauta (exceto faixa 12)
clarineta
clarone
trompete
flugelhorn
viola
contra-baixo (exceto faixa 12)
baixo elétrico
vibrafone
glockenspiel
piano
bateria
percussão

André Magalhães

Estúdio 185 Apodi

flauta (faixa 12)
violão (exceto faixas 10 e 11)
guitarra
viola caipira
contra-baixo (faixa 12)

Space Blues

cordas

Estúdio Zabumba

surdo

Beto Mendonça

Estúdio 185 Apodi

violão (faixas 10 e 11)